

1° Concorso Musicale “ Note dal Mugello per i giovani”

REGOLAMENTO

Art.1 L'Associazione Note dal Mugello - di seguito per abbreviazione “Associazione” bandisce il 1° Concorso di musiche originali per interpreti, cantautori e gruppi “Note dal Mugello per i giovani”.

Art.2 Il Concorso ha come fine quello di diffondere e favorire i giovani artisti dell'area del Mugello, nell'ottica della crescita culturale e dell'aggregazione tramite la creatività nell'ambito della musica.

Art.3 Sono ammessi a partecipare tutti gli artisti di età compresa tra 12 e 22 anni, singoli o costituiti in gruppo, i quali inviino minimo 1 e massimo 3 canzoni interpretate da loro stessi, purché siano autori delle canzoni o comunque, – se interpreti – di musica e testi originali, in tal caso si considererà gruppo seppure l'interprete non sia autore o compositore. Ai fini della verifica del requisito di autori, l'intero collettivo che compone il gruppo viene considerato alla stessa stregua del partecipante singolo.

Gli artisti partecipanti devono essere residenti in uno dei comuni del Mugello alla data del 30/11/2016.

Per i minori di anni 18 l'iscrizione dovrà essere redatta con il consenso dei genitori o di chi ne fa le veci.

Art.4 I Brani musicali e canzoni, suonate anche con l'ausilio di un solo strumento, non hanno limitazione di genere o lingua di redazione ma, a pena di inammissibilità o di esclusione, devono avere le seguenti caratteristiche:

- Essere brani originali inediti, e non concessi a editori (specificare se depositati a Società di diritti).
- Non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi;
 - Non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi.

Art.5 Il materiale richiesto dovrà essere inviato, a pena di esclusione, in formato digitale, **ENTRO E NON OLTRE IL 15/12/2016** al seguente indirizzo email: **nuovenotedalmugello@gmail.com**

Alla mail dovranno essere allegati, in una cartella zippata:

- domanda di iscrizione debitamente compilata, firmata e scannerizzata (rinominare il file con nome artista);
- i brani proposti in formato MP3 nominati con prima il nome dell'artista e poi il titolo (nome artista-titolo brano) ;
- copia del testo letterario di ognuna delle canzoni dall'autore e/o dagli autori; nel caso che il testo della canzone sia redatto in altra lingua bisogna allegare la corrispondente traduzione;
- una breve scheda di presentazione;

In caso di più invii email far presente nell'oggetto il numero di email inviate per l'iscrizione (es. 1/3, 2/3, 3/3).

Per chi non ha a disposizione un supporto registrato è possibile partecipare alla selezione tramite esibizione preselettiva, in tal caso è necessario notificare tale eventualità nel modello d'iscrizione.

La giuria di garanzia contatterà direttamente i candidati e programmerà una seduta d'ascolto preselettiva.

LA DOMANDA D'ISCRIZIONE E' GRATUITA.

Art.6 Alla/e serata/e finali accederanno coloro i quali, tra tutti gli artisti regolarmente iscritti al Concorso, avranno superato la preselezione sulla base del materiale pervenuto all'atto dell'iscrizione. Le preselezioni avverranno a porte chiuse e ad insindacabile giudizio, avranno inizio dopo la chiusura delle iscrizioni, presumibilmente entro la prima quindicina del mese di gennaio 2017.

Art.7 Giuria di garanzia. Per tutte le fasi del concorso da parte dell'associazione sarà nominata una giuria di garanzia formata da tre/quattro personalità che si sono distinte nell'ambito della musica locale e un membro dell'associazione.

Art.8 A tutti i partecipanti selezionati per la finale, l'Associazione comunicherà loro il/i brani da eseguire tra quelli inviati.

Art.9 Durante la/e serata/e finale/i del concorso i brani dovranno essere eseguiti rigorosamente dal vivo.

Art.10 La finale si terrà presumibilmente nel mese di aprile 2017. La data specifica verrà comunicata al più presto e comunque almeno 20 giorni prima dell'evento. L'ammissione alla finale verrà comunicata esclusivamente ai partecipanti.

Art.11 I premi della finale sono così suddivisi:

- Premio Nuove note dal Mugello 2017 – Esibizione dal vivo nell'ambito della manifestazione Vivi Per Lo sport di Borgo S. Lorenzo;
- premio Miglior interpretazione;
- Premio Miglior testo;
- Premio Migliore musica
- Premio Miglior arrangiamento.

Art.12 L'assenza di un concorrente nel giorno e nell'ora stabiliti per l'audizione potrà comportare la sua esclusione dal Concorso.

Art.13 L'Associazione provvederà a mettere a disposizione per lo svolgimento delle audizioni e per le serate finali, tutta la strumentazione tecnica necessaria. Detta strumentazione tecnica, con esclusione degli strumenti personali, sarà standard e verrà preventivamente comunicata ai concorrenti selezionati.

Art.14 Le spese di viaggio e di soggiorno dei concorrenti convocati saranno a loro carico.

Art.15 I partecipanti dovranno sempre avere con sé durante lo svolgimento della manifestazione un valido documento di riconoscimento.

Art.16 E' facoltà dell'Associazione far registrare e/o riprendere, anche da terzi, uno o più fasi della manifestazione. Ciascun partecipante iscrivendosi, afferma di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che l'Associazione e/o emittenti radiofoniche, televisive e i siti web coinvolti nella manifestazione, diffondano le rispettive canzoni attraverso web, mezzo audiovisivo, televisivo, fonografico e fotografico, ed utilizzino la loro immagine per iniziative promozionali e/o pubblicitarie (es. premi, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, ecc.) concedendo lo sfruttamento dei diritti d'immagine connessi alla sua pubblica esecuzione e alla sua presenza alla manifestazione, senza alcuna limitazione spaziale e temporale.

Art.17 La manifestazione potrà essere sponsorizzata e nel corso di essa potranno esservi anche iniziative promozionali.

Art.18 L'Associazione non è responsabile di eventuali disguidi, guasti, smarrimenti o qualsiasi altro inconveniente che possa derivare dall'esecuzione delle procedure di selezione. Il partecipante, inoltre iscrivendosi solleva da ogni responsabilità l'Associazione su qualsiasi imprevisto accadutogli prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione (es. smarrimento di oggetti, infortuni, ecc.).

Art.19 In esecuzione del Decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il partecipante firmando la scheda d'iscrizione apposita, fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento o per elaborare: a) studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; b) inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali.

Art.20 L'Associazione si riserva espressamente in caso di inadempienza a quanto previsto nel presente regolamento, il potere di escludere dalla manifestazione in qualsiasi momento il partecipante responsabile dell'inadempienza.

Art.21 Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Associazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. Potrà altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso.